

ディレクター

# 藤村龍至

UDCO副センター長/ 東京藝術大学准教授/ RFA主宰

建築家。1976年東京生まれ。2005年より RFA主宰。2016年より東京藝術大学准教授。 UDCO副センター長兼ディレクター。主な建築作品に「さいたま市大宮駅東口駅前おもてなし公共施設 OM TERRACE」(2017)。埼玉県さいたま市、鶴ヶ島市、鳩山町、神奈川県葉山町、愛知県岡崎市、福岡県東峰村等で公共プロジェクトに携わる。



<u>サブディレクター</u>

## 石黒卓

UDCOサブディレク ター・デザインコー ディネーター/北海道大 学大学院工学研究院学 術研究員・非常動講師 /WIPstudio主宰

1986年北海道札幌市出身。北海道大学大学院 工学研究院建築都市空間デザイン専攻修了、工 学修士。一級建築士。建築設計事務所にて公共 施設施設等の設計・監理やまちづくり支援、地 域型住宅に関する調査研究等を経て現職。 UDCO設立時より在籍し、大宮駅周辺のまちづ くりや公共空間に関するデザインマネジメント や組織マネジメントに従事。



<u>コーディネーター</u>

# 内川亜紀

札幌駅前通まちづくり株式会社代表取締役社長/全国エリアマネジメントネットワーク副会長

茨城県生まれ。歴史的建造物の保存・活用に関する調査活動などを行ったのち、石塚計画デザイン事務所に入社。その後2010年9月の「札幌駅前通まちづくり株式会社」設立時より勤務し2024年より現職。一級建築士。チ・カ・ホ(札幌駅前通地下歩行空間)やアカプラ(札幌市北3条広場)などの公共空間の活用・運営など、札幌駅前通地区のエリアマネジメントに携



<u>インストラクター</u>

## 堂下和宏

札幌駅前通まちづくり 株式会社/一般財団法人 ハスカッププラザ/UDC 苫小牧マネージャー

埼玉県生まれ。筑波大学にて都市計画・まちづくりを学ぶ。さいたま市役所に入庁し、主に大宮駅・浦和美園駅周辺における官民連携まちづくりや交通計画・都市デザイン等を担当。国交省出向時にはウォーカブル施策に携わる。2024年より現職。技術士(建設部門:都市及び地方計画)。



インストラクター

### 丹藤卓也

株式会社石塚計画デザ イン事務所

1989年北海道苫小牧市生まれ。室蘭工業大学大学院建築社会基盤系専攻修了(建築計画学)。2014年NTTファシリティーズへ入社後、コンサルタントとして企業経営に資するCRE戦略立案やNTT都市開発ほかNTTグループ企業と連携したスマートビルディングの事業開発に従事。2022年より現職にてまちづくりの現場へとフィールドをうつし、北海道らしいまちづくりを模索・実践中。



STREET DESIGN SCHOOL @SAPPORO



<u>レクチャラー</u>

#### 安富啓

株式会社石塚計画デザイン事務所代表取締役/総務省地域力創造アドバイザー/早稲田大学招聘講師/東北工業大学非常勤講師

1975年生まれ。宮城県名取市出身。北海道大学大学院都市環境工学専攻修了(建築史意匠学)。都市計画・まちづくりコンサルタント。主に道内・首都圏の都市計画実務や地域活動の推進に向けた企画・コーディネートなどの現場実務に従事する。また、地域活動団体や行政職員を対象としたワークショップ企画やファシリテーション技術に関する研修に取り組む。



<u>レクチャラー</u>

### 名畑 恵

錦二丁目エリアマネジ メント株式会社代表取 締役/NPO法人まちの 縁側育くみ隊代表理事

愛知県春日井市生まれ。(故)延藤安弘氏に師事。地域の交流居場所としての「まちの縁側」普及や、全国各地の地域活動や公共事業等にファシリテーターとして携わる。また、本拠地の名古屋錦二丁目地区には学生の頃から携わっており、「錦二丁目まちの会所」の運営や計画づくり、活動のサポートを行ってきた。2018年には地縁組織と共に錦二丁目エリアマネジメント株式会社を立ち上げ、まちづくり拠点「喫茶/スペース七番」の運営や公共空間・空きビル等まちの多様な空間活用に取り組む。



レクチャラー

# 松島潤平

北海道大学准教授/ 松島潤平建築設計事務 所主宰

1979年長野県生まれ。2002年東京工業大学建築学科卒業。2005年東京工業大学大学院建築学専攻修士課程修了。隈研吾建築都市設計事務所勤務ののち、2011年より松島潤平建築設計事務所主宰。2018年東京工業大学大学院建築学専攻博士課程単位取得退学。東京大学、芝浦工業大学非常勤講師を経て、2021年より現職。博士(学術)。一級建築士。三つ子の父。主な受賞に2016年日本建築学会作品選集新人賞、2020年度・2015年度グッドデザイン賞等。